



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: Cmei são Josemaria Escrivá

PROFESSOR: Natália Ipojuca da Silva

TURMA: INFANTIL A - BEBÊ (ZERO A 1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO- 3 TRIMESTRE

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• SABERES E CONHECIMENTOS:• Motricidade, equilíbrio, destreza e postura corporal.• Comunicação verbal, expressão e sentimentos;• Cuidado com o corpo;• Imitação como forma de expressão;• Movimento;• Práticas sociais relativas à saúde, higiene e alimentação;• Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas, etc...• Suportes, materiais e instrumentos das artes visuais;• Linguagem gráfica;• Obras de artes;• Estratégia e apreciação estética;• Personagens e cenários;• Elementos das histórias;• Vocabulário;• Linguagem oral e gestural;• Gêneros textuais e sensibilidade estética literária;• Gestos e movimentos;• Registro escrito;• Percepção dos elementos no espaço;

	<ul style="list-style-type: none"> • Elementos naturais: água, sol, ar, solo; • Instrumentos para observação e experimentação.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA-O <u>EU O OUTRO E NÓS</u>:</p> <p>(EI01EO02). Perceber as possibilidades e limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimentar novos movimentos ao explorar objetos ou brinquedos. • Brincar livremente e quando orientada realizar jogos de comando. <p>(EI01EO04). Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sorrir e oralizar em resposta a uma estimulação feita por outro sujeito. • Interagir com adultos e sentir-se confiante nas situações de cuidados pessoais. <p>(EI01EO05). Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demonstrar satisfação ao participar de rotinas relacionadas à sua alimentação, sono, descanso e higiene. • Interagir ao receber cuidados básicos ouvindo antecipadamente, as ações realizadas. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA - <u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</u>:</p> <p>(EI01CG02). Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bater palmas e realizar outros movimentos coordenados pela mão; • Movimentar-se para alcançar objetos distantes.

(EI01CG03). Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.

- Explorar possibilidades corporais como: engatinhar, andar, rolar, arrastar-se, entre outras.
- Produzir movimentos e gestos com intencionalidade de imitar.

(EI01CG04) Participar do cuidado do seu corpo e promoção do seu bem-estar.

- Alimentar-se demonstrando curiosidade pelos alimentos.
 - Reconhecer os locais de higiene e alimentação, bem como onde estão seus pertences.
- Perceber a importâncias dos cuidados com o corpo.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI01TS02). Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando riscantes e tintas.

- Rabiscar e pintar à sua maneira;
- Explorar, observar, misturar e descobrir cores.
- Explorar e reconhecer diferentes movimentos gestuais ao produzir marcas gráficas em diferentes suportes.

(EI01TS02). Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

- Produzir marcas gráficas em diferentes suportes.
- Experimentar com tintas e materiais típicos da região como folhas, sementes, flores, terra de diferentes texturas e cores e etc.
- Manipular e explorar obras de arte, percebendo seus elementos visuais como: forma, espaço, cor, textura, linhas, ponto e outros, por meio da mediação de um adulto.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI01EF04). Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto leitor.

- Observar e identificar personagens, elementos e cenários nas narrativas;
- Ampliar o conjunto de palavras conhecidas fazendo uso destas ao oralizar sobre as histórias.

(EI01EF05). Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

- Comunicar-se, por meio da vocalização, gestos ou movimentos nas situações de leitura de histórias e cantar músicas.
- Vocalizar em respostas aos estímulos das histórias e músicas.

(EI01EF06). Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos. Balbucios, fala e outras formas de expressão.

- Imitar sons e gestos realizados por outras pessoas.
- Executar gestos simples quando solicitada.

(EI01EF08) Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.).

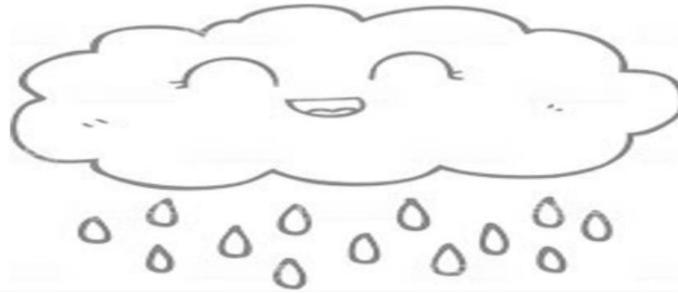
- Participar de situações de escuta de diferentes gêneros textuais como: poemas, fábulas, contos, receitas e outros.
- Perceber a variedade de suportes textuais observando e manipulando: jornais, livros de receitas, revistas, dentre outros.

(EI01EF09). Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

- Reconhecer os livros demonstrando preferência por algumas histórias ou poemas ao apontar para solicitar a leitura.
- Explorar diferentes instrumentos e suportes de escrita em situações de brincadeiras ou pequenos grupos.

	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></p> <p>(EI01ET01). Explorar e descobrir as propriedades de objetos e matérias (odor, cor, sabor e temperatura).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipular e explorar objetos e brinquedos de materias diversos, explorando suas características físicas e suas possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, lançar etc. • Observar as cores de elementos presentes no dia a dia <p>(EI01ET03). Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apreciar e manifestar curiosidade frente aos elementos da natureza, se entretendo com eles.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEUDOS?</p>	<p>ATIVIDADE 1:</p> <p>RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO</p> <p>HISTÓRIA: PINGO DE CHUVA – VARAL DE HISTÓRIAS</p> <p>Link da música:https://www.youtube.com/watch?v=Yo5qVxWi1Nc</p> <p>ATIVIDADE: COLAGEM E PINTURA COM GUACHÊ.</p> <p>Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ESCUA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Gestos e movimentos; Personagens e cenários; Vocabulário. ✓ TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas, etc... <p>Desenvolvimento: Nosso dia hoje começa com o varal de histórias “pingo de chuva”, em seguida com o vídeo explicativo da professora. Vamos fazer nossa atividade impressa, primeiro passo deixar o bebê sentir a textura do algodão, depois passar cola na nuvem impressa ajudando o bebê na colagem, na sequência usaremos a tinta guache, molhando o dedinho indicador da criança e carimbando as gotinhas da chuva.</p>

APOÓS A HISTÓRIA DE HOJE "PINGO DE CHUVA", VAMOS COLAR ALGODÃO NA NUVEM E FAZER ALGUNS PINGUINHOS DE CHUVA COM O DEDINHO, USANDO A TINTA GUACHE, A FAMÍLIA DEVE AJUDAR A CRIANÇA COM A COLAGEM E OS MOVIMENTOS DO CARIMBO DE DEDINHO.



ATIVIDADE 2:

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: Se os pingos de chuva - XUXA

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=Ih2P3v4sCFs>

ATIVIDADE: Meus rasgadinhos de papel, transformaram-se em ARTE.

Conteúdos:

- ✓ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Motricidade, equilíbrio, destreza e postura corporal.
- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Imitação como forma de expressão; Movimento.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual.
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Percepção dos elementos no espaço.

Desenvolvimento: A brincadeira em casa hoje começa com a chuvinha de papel, primeiro vamos precisar de folhas de revistas ou jornais, depois fazer algumas rasgaduras juntamente com o bebê.

Em seguida vamos brincar de jogar para cima os papeis, como se fosse uma chuvinha, possibilitando o bebê fazer tentativas de pegar, jogar, etc... Depois usaremos a atividade impressa...

Deve-se passar a cola no sulfite impresso e ajudar o bebê com os movimentos da colagem.



ATIVIDADE 3:

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: Dança do Canguru – Aline Barros

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=J714eJAV5Ik>

ATIVIDADE: Impressa – Como é bom ficar limpinho

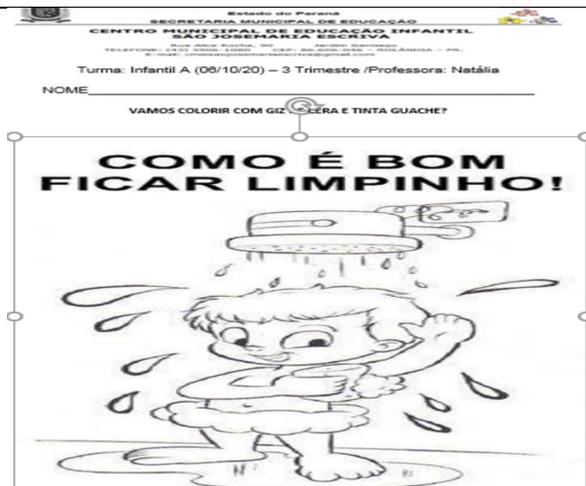
Conteúdos:

- ✓ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Comunicação verbal, expressão e sentimentos; Cuidado com o corpo;
- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Práticas sociais relativas à saúde, higiene e alimentação.
- ✓ **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Registro escrito.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais e instrumentos das artes visuais.

Desenvolvimento: Na aula de ontem realizamos a prática do banho no brinquedo, hoje vamos fazer em forma de registro.

Usando nossa atividade impressa, “ como é bom ficar limpinho”, iremos colorir com giz de cera grosso e tinta guache (dedinho), com ajuda da mamãe e do papai para realizar os movimentos... Iremos deixar algumas marcas gráficas no nosso desenho.

Importante o responsável pela atividade deverá explicar toda a imagem do desenho impresso ao bebê.



ATIVIDADE 4:

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

HISTÓRIA: A FLORZINHA AMIGA (Varal de histórias)

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=lwLYJI-JxSo>

ATIVIDADE: Releitura da Obra “FLOR” – Romero Brito

Conteúdos:

- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Movimento.
- ✓ **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gêneros textuais e sensibilidade estética literária.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais; Obras de Artes; Estratégia de apreciação estética.

Desenvolvimento: A proposta de hoje é apresentar as famílias uma das obras de artes que usamos muito na Educação Infantil, “Flor” de Romero Britto, primeiro passo é apresentar um pouquinho esse famoso pintor, em seguida vamos fazer uma releitura de uma das suas obras de artes.

Disponibilizando alguns papeis com diversas textura, a sugestão é realizar a colagem com um jeitinho do bebê, deixando a flor bem colorida e com diversas texturas.

Depois dentro do miolinho da flor a professora irá decorar e colocar em exposição o trabalhinho do berçário.



ATIVIDADE 5:

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: Flor de arco-íris (Danilo Benício)

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=6rb1QI3moYI>

ATIVIDADE: VAMOS DEIXAR O CASTELO DO JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO BEM BONITO?

Conteúdos:

- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais; Linguagem gráfica.
- ✓ **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Elementos das histórias; Linguagem oral e gestual.
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Elementos naturais: água, sol, ar, solo; Instrumentos para observação e experimentação.

Desenvolvimento: Após o nosso clássico de hoje, “João e o Pé de feijão”, a proposta em casa as famílias e aos nossos bebês, será plantar algumas sementinhas de feijão.

Vamos precisar de um copinho plástico ou até mesmo o fundo recortado da garrafa pet, alguns feijões e um pedacinho de algodão. A ideia é a participação da família juntamente com o bebê. Coloque os feijões sobre o algodão, coloque o copo em um local iluminado e não deixe o algodão secar. Vá colocando água sempre e aos pouquinhos. Em mais ou menos três dias a raiz começará a aparecer e um pouco mais tarde seu feijão vai começar a nascer.

O objetivo desse experimento é observar e acompanhar a germinação, o desenvolvimento do feijão a cada dia e observar a caracterização de um ser vivo, incentivando o amor e a dedicação desde pequenos.

Em seguida, vamos fazer a atividade impressa, iremos fazer um dos cenários da história, o “castelo”.

Vamos usar papel branco microondulado nas nuvens abaixo do castelo, com ajuda do responsável o bebê irá colar pedacinhos de papel, e no castelo será realizado a pintura com tinta guache, usando os dedinhos, o bebê vai passar a tinta na figura impressa.



Nome: _____

Professora: Natália 20/20

ATIVIDADE: VAMOS COLAR PEDACINHOS DE PAPEL BRANCO NAS NUVEIS, E COLORIR O CASTELO.

